

EL "DIARIO DEL HOGAR." Se publica invariablemente todos los días...

Diario del Hogar PERIODICO DE LAS FAMILIAS

ANUNCIOS Una columna en la cuarta página, un mes, treinta pesos...

SANTORAL RELIGIOSO. Noviembre de 1886. Miércoles 3.—San Hilario Diác. mr. y San Malaquías Ob. conf.

Aparatos Hidroterápicos de varios modelos. Los mejores y más completos que existen...

PASTILLAS DIGESTIVAS DE PEPSINA. De una eficacia universalmente reconocida contra las Gastralgias, Las Jaquecas...

LICOR BALSAMICO DE BREA VEGETAL. DEL DR. GONZALEZ (DE LA HABANA) Da venta en todas cantidades...

DROGUERIA DE LA PROFESA DE JULIO LABADIE Calle de la PROFESA MEXICO 5

Asuntos del día. 4 DE NOVIEMBRE DE 1883

D. MARIANO RIVA PALACIO. La humanidad, tan necesitada de la consagración a grandes ideales, del impulso de nobles aspiraciones...

vez primera a la suprema magistratura del Estado de México. Consagró preferentemente al establecimiento de un excelente sistema rentístico...

gabinete, como tampoco lo aceptó en el del Presidente Comonfort. Electo Diputado por el Estado de Guerrero en 1856...

fo del Sr. D. Mariano Riva Palacio—decirse que ha sido uno de los pocos hombres que han descendido al sepulcro sin queriéndole...

NORIS NOVELA ESCRITA EN FRANCÉS POR JULIO CLARETIE

Por ahora, sólo Noris le hablaba al alma del príncipe. "El cuadro!" como decía la joven. "El trito prohibido del atractivo de lo imposible!"

—No comprendo.
—La señorita Noris.
—¿Y qué? ¿la señorita Noris?...
—Parece que es muy cruel con vos.
—No ha sido severa, Noris...
—Con el señor de Ferdys, no; pero con vos, sí, querido René.
—No sé qué tiene que ver en esto Ferdys.
—¿Cómo qué tiene que ver! Ama á la señorita Féraud, y esta en su derecho. No tiene querida, con nadie ha prometido casarse. Y como ama á la señorita Féraud, se lo ha dicho. Hasta se asegura que está ella encantada por eso.
El príncipe parecía descontento, de mal humor.
—Querida Santiaguina, le dijo, hacedme la gracia de no convertirme en vuestro confidente. La vida de Ferdys no me interesa.

(Continuará)

Variedades.

TEATRO FRANCÉS.

NOVEDADES.—*Adan y Eva*, ópera fantástica en cuatro actos, letra de los Sres. Ernesto Blum y Raul Torché, música de Gaston Serpette.

El mismísimo Adan, padre de género humano, y su muger Eva son los principales personajes de la nueva ópera. El Paraíso sirve de decoración inicial y el triunfo de la mujer sobre la serpiente cierra el argumento de la obra. Semejantes detalles no tienen nada de banal y explotados ingeniosamente por la fecunda colaboración de Blum y Torché, han dado nacimiento al "*Adan y Eva*," cuyo éxito ha sido completo.

Vemos desde luego a Adan y a Eva, viéndolo en plena inocencia y como hermanos bajo la sombra del manzano paradisiaco. Satán, genio del mal, y Adramelec, genio del bien se hallan empeñados en una lucha continua bajo la inexorable autoridad del Destino. Cuando la serpiente engaña á la mujer y ésta seduce al hombre haciéndole gustar del fruto prohibido, Satán desune á la pareja, enviando al uno al Norte y á la otra al Mediodía; mas llega el momento en que se encuentran y en que la mujer, quebrantando la cabeza de la serpiente, hace desaparecer el mal de la superficie de la tierra.

Vamos á seguirlos á través de las edades y de las Naciones: en Roma cuando el patrio Adamus va á unirse con la esclava Eva siendo ésta reclamada por el Colegio de las Vestales; después en la edad media, en Burgo, cuando el bandido Adamus pretende robar, sin conseguirlo, á la mancha Eva; y en fin, en nuestros días, en Caudebec (Normandía) se verifica por último la unión de las dos mitades de la manzana.

Este simbolismo persistente que encierra en el cuadro concreto de la ópera la abstracción del Eterno femenino creado por Goethe y conservado por Teófilo Gautier, no se traduce siempre de una manera viva en la escena; pero da al teatro el pretexto suficiente para una exposición de trajes pintorescos y brillantes y de suntuosas decoraciones.

Al escribir una partitura sobre un argumento semejante, Mr. Serpette se ha apartado de toda pretensión de arcaísmo. Los arpegios del coro invisible y los silbidos de la serpiente le bastaron para caracterizar el acto del Paraíso; el de Roma es tratado según el género antiguo de la *Bella Elena*; en Burgo, las seguidillas y las canciones moriscas encuentran muy bien su indicación; en fin, en las últimas escenas, la imitación del silbido del vapor, del golpe de los émbolos, del anclaje, etc., hecho con bastante perfección, ha dado el golpe maestro á la obra; sobre todo, la canción del yacht ha sido el gran triunfo y quizá pronto llegue á ser canción popular.

Mad. Theo aparecía ante el público parisiense después de una larga ausencia; mas bonita que nunca, tenía sin embargo, la voz un poco temblorosa por la emoción. Ha cantado con mucha gracia el primer dúo con Adán lo mismo que el de la tentación. Citemos también una curiosa canción mexicana, *La Paloma*, traída por la diva de aquellas regiones, y que tiene un sabor enteramente local.

Los intérpretes de la obra, Mad. Theo en primer lugar, han sido calurosamente llamados á la escena, después de la proclamación del nombre de los autores,

AUGUSTO VITU.

Ciencias y Artes.

Las ciencias y las artes
El bien son de naciones ilustradas;
Ellas le dan la vida
Entre ambas hermanadas;
De mirros y laureles coronadas
Nos conducen al templo de Minerva;
Ellas, en fin, nos marcan en la historia
Páginas llenas de esplendor y gloria.
¡Cuántos hombres ilustres
Han honrado con ellas á su patria!
Las han hecho poderosas,
Y del oscuro abismo
En que yacía inerte y pesados,
Sumida en el silencio más profundo,
Las engrandecieron á la faz del mundo.

El hombre que estudioso
Al comenzar científica carrera
Al estudio se entrega y afanoso
Constante en su propósito camina,
Al fin logra su intento
Y mil lauros conquista su talento.
El, cual la fuerte encina,
Resiste de la vida las borrascas,
Labra su dicha, logra una fortuna,
Y asegura á sus hijos
El pan que el perejoso
Pide por caridad al poderoso.

El artista incansable
Que con afán y esmero
Trabaja sin cesar, consigue un día
Marchar como el primero
Al frente de esas pleiades brillantes
Que de su patria amantes
Con su asiduo trabajo honrar supieron
El suelo en que nacieron.
¡Antes de las ciencias y las artes,
Que fomentáis tan grandes sentimientos,
Seguid, seguid, la senda;
No desechéis tan gratos pensamientos,
Seguid, que así la patria,
Engrandecida por tan nobles hijos,
Sabrá á vuestra memoria
Consagrar una página en su historia.

Y al mirar vuestro nombre
Con inmortal renombre,
Seguirán vuestro ejemplo entusiasmado
Vuestros hijos, entonces
Dirán por todas partes:
¡Benditas sean las ciencias y las artes.

CRISTINA FARJAN.

LA TORRE COLOSAL.

Los parisienses están llenos de temor con motivo de la torre colosal de hierro, de que ya hemos hablado y que será el principal atractivo de la futura Exposición.

El temor nace de las explicaciones que un sabio ha dado en el *Moniteur* sobre los curiosos fenómenos que producirá aquella inmensa masa de hierro de 300 metros de elevación.

Dice el sabio que los grandes bloques de hierro colocados en dirección de Norte á Sur acabarán por polarizarse, y que esta polarización se extenderá luego á toda la torre. La continua fricción que sufran los cuatro pies del edificio multiplicarán al mismo tiempo la fuerza magnética de la nueva torre de Babel.

Si la hipótesis resulta cierta, París presenciara las cosas y los fenómenos más estupendos.

Todos los objetos colocados á un kilómetro á la redonda de la torre serán traidos por ésta y se adherirán á ella como agujas á un pedazo de iman.

Si las tropas acuarteladas en la Escuela militar, que está á un cerro, salen á hacer ejercicio, los oficiales se desgañitarán en vano gritando: "¡Avancen!" porque si los soldados tienen á sus espaldas la torre, está los atraerá y los obligará á marchar hacia atrás mientras no suelten el fusil.

Todas las casas de París sufrirán un baile de San Vito, cuya violencia aumentará en progresión creciente; poco á poco irán avanzando hacia el Champ de Mars, y por último acabarán por adherirse á la torre.

A las locomotoras que entran en París será imposible detenerlas. En cuanto lleguen al radio de atracción de la torre se precipitarán con la velocidad del rayo por la capital é irán á estrellarse en el iman monstruo.

Estas y otras muchas perspectivas no menos curiosas, si bien algo paradójicas, ofrece la erección de la torre Eiffel.

Pero si la torre tiene desventajas, también tiene sus ventajas.

La mayor de éstas sería convertir forzosamente á París en territorio neutral para los efectos de guerra. No serían posibles dentro de París ni guarnición armada, ni cañones.

Los ejércitos extranjeros que llegasen á los muros de la capital se verían desarmados en el acto por la atracción de la torre Eiffel. No serían posibles ni revueltas, ni riñas, ni asesinatos con armas prohibidas.

La torre Eiffel arrancaría el fusil de manos del comunero ó del realista, atraería el puñal levantado por el asesino sobre el pecho de su víctima y desarmaría al esposo ofendido en el momento en que éste sacase el revólver para matar á su mujer. Todas estas son cosas que no ha previsto el sabio del *Moniteur*, que por lo visto es un pesimista. ¡Quién sabe si Eiffel habrá descubierto, sin saberlo, la panacea suprema de todos los males humanos!

Una torre de su sistema en cada ciudad precavería contra todos los horrores de la guerra y del crimen por las armas: colocada á la entrada de un puerto destruiría la escuadra más poderosa, y siempre sería sistema barato de defensa que el mantenimiento de ejércitos, de armadas y de redes de torpedos.

Entonces el célebre ingeniero francés podría anunciar en todas partes:

¡NO HAY MAS GUERRAS!
EL MEJOR PRESERVATIVO CONTRA LA GUERRA ES UNA TORRE EIFFEL.

Pero todas estas paradojas no quitan que más de un parisiense ande inquieto con las consecuencias de la polarización de la torre Eiffel y proyecte mudarse lo más lejos que le sea posible del Champ de Mars.

EPITAFIOS.

Descansa aquí un brigadier
que ni muros ni metralla
hicieron retroceder
y murió en una batalla,
que tuvo con su mujer.

Guarda los yerros despojos
esta losa funeral,
de un obispo que murió
de olor de santidad;
por cierto que al enterrarle
olía bastante mal.

«A su espeso ido latrado
haste rrecuer dode dica
su Carrmen qe niuna falta
lea cometido en su vida.»
A su esposo no lo sé,
pero ¡ay! á la ortografía!

INDEPENDENCIA DE SUIZA.

El 1º de Agosto de 1291 los padres de aquella encantadora comarca rodeada por el lago de los Cuatro Cantones, juraron perpetua alianza y colocaron así las bases de la Confederación Suiza.

Uno de los primeros frutos de esa alianza perpetua fué para ellos el de obtener el bien inestimable de la *Libertad Imperial*, colocarse bajo la inmediata dependencia del Imperio, con detrimento de los poderosos Duques de Austria.

Mas tarde, cuando Leopoldo I de Austria quiso conculcar aquellas franquicias con el filo de su espada, sólo pudo consagrar la independencia del heroico pueblo de Guillermo Tell.

Desde el Rhin hasta los Alpes, todos cuantos se sentían amenazados por la ambición desmesurada de Austria, volvieron sus miradas hácia aquellos lugares inaccesibles de la Suiza.

La floreciente ciudad de Lucerna buscó en medio de los confederados un asilo contra la tiranía de sus Barones; la heroica Berna humilló á la nobleza Austriaca; Zurich halló la salud en la alianza con los padres de Alta Alemania, y todas con ayuda de ellos sacudieron el yugo de Austria é ingresaron á la Confederación.

En el último cuarto del siglo XIV se disputaban la posesión de Suiza el orgullo de los nobles, el prestigio de la monarquía y la Libertad Republicana.

¿De parte de quién quedaría el triunfo? ¿De la libertad republicana!

En 1385 principió una guerra sin cuartel, como sólo se ve entre tiranos y oprimidos que defienden la honra suya y de sus postereros.

El 9 de Julio de 1386 Leopoldo I se dirigió á Lucerna en son de ataque. Los patriotas confederados salieron á su encuentro, y á media legua al Nor-Este de Sempach los obligaron á librar batalla encarnizada.

Según piadosa costumbre los confederados imploraron el auxilio divino y nadie pudo resistirles. Leopoldo ó mismo halló la muerte. El Ejército Austriaco fué deshecho. 350 margraves, Condes y Barones y más de 300 Señores de la flor de la nobleza del Sur de Alemania, cayeron junto al cadáver del Duque de Austria.

A ésta batalla espléndida sucedieron las de

Näfels, Grandson, Morat, Frastens, Novara y en todas lució la estrella de la gloria militar de Suiza, y durante siglo y medio la asombrada Europa no dejó de aplaudir sus gloriosos hechos de armas.

Ayer celebró Suiza el 5º centenario de su independencia y honró la memoria de sus héroes. En la ciudad de Panamá estuvieron izadas las banderas nacionales en los diferentes Consulados, y más de un recuerdo se consagró á la memoria de Guillermo Tell y Arnold Winkelried, héroe de la batalla de Sempach.

VERSOS DE ORO.

Por rubios trigales de espigas doradas,
Al soplo primero del mes tentador,
Írmos buscando las cosas aladas,
Las áureas abejas, los versos de amor.

Los pinos enhiestos sus copas levantan,
Yo cifo tu talle de esbello bambú;
Oigamos, mi vida, las cosas que cantan:
Yo ritmos sonoros y pájaros tú.

Siguiendo el arroyo donde ávidas toman
Frescura las aves depués de volar,
Írmos buscando las cosas que aroman
Y versos y aromas podremos hallar.

Amor, si lo quieres, hará que ese día
La luz resplandezca, cual nunca lució;
Seré yo poeta, serás tú poeta,
Tú serás más bella, más amante yo.

F. COPPÉ.

El *Lloyd Universal Register*, última edición, contiene datos estadísticos muy interesantes sobre las escuadras militares de todo el mundo; y de ellos hacemos el resumen siguiente:

Inglaterra—500 naves, de las que 12 desplazan por término medio 10,000 toneladas cada una. De éstas son blindadas 58. Tiene además 158 torpederas y 50 cañoneras acorazadas.

Francia—400 naves, de las que son acorazadas 44 y 7 con desplazo superior al de 10,000 toneladas, 123 torpederas.

Rusia—443 naves (26 acorazadas) 175 torpederas.

Italia—174 naves (2 acorazadas, 3 con un desplazo superior á 10.000 toneladas) y 92 torpederas.

Alemania—158 naves (9 de éstas acorazadas) y 23 torpederas.

España—158 naves (de éstas 8 acorazadas) y 12 torpederas.

Holanda—143 naves (2 acorazadas) y 23 torpederas.

Turquía—106 naves (18 corazadas) y 23 torpederas.

Austria-Hungría—100 naves (14 acorazadas y 34 torpederas.

Suecia—96 naves (15 acorazadas) y 24 torpederas.

Estados Unidos de América—80 naves (una sola acorazada).

China 84 naves [4 acorazadas] y 20 torpederas.

Grecia—77 naves (2 acorazadas) y 51 torpederas.

Dinamarca—76 naves (una acorazada) y 22 torpederas.

Noruega—50 naves [4 acorazadas] y 8 torpederas.

Brasil—49 naves (10 acorazadas) y 11 torpederas.

Japón—40 naves (5 acorazadas) y 7 torpederas.

Portugal—39 naves (1 acorazada) y 5 torpederas.

República Argentina—27 naves (5 acorazadas) y 6 torpederas.

Chile—22 naves [4 acorazadas] y 9 torpederas.

Siam—13 naves.

Egipto—11 naves.

Perú—10 naves.

Rumania—9 naves.

Bulgaria—6 naves, de las cuales son 3 torpederas.

Haití—5 naves.

México—4 naves.

Bélgica Pérsia y Venezuela—Una por cada Estado.

Total—2,097 naves [256 acorazadas] y 857 torpederas.

Al despedirse la primavera,
También tu labio me dijo adiós,
Nunca más triste cayó el invierno
Sobre el sepulcro del corazón.

* *

Hoy olvidando muertos desvíos
Nuestras dos almas vuelvénse á hablar
Tendrás, oh niña, versos y flores,
Pero el cariño de ayer . . . ¡jamás!

VICENTE DANIEL LORENTE.

UN EMPLEADO MODESTO.

«Le Courrier Journal» de Luisville, Ky. nos refiere lo siguiente:

Hace un año un joven de agradable é inteligente aspecto se presentó á una casa de comercio; ofreciéndose como empleado, en vista de un aviso publicado en un diario, diciendo que siempre le agradaría más lo ocupación que el sueldo, y que estaba dispuesto á principiar á trabajar con un sueldo nominal, con tal que la casa lo tomara.

El viejo patrón, que por casualidad estaba de buen humor, preguntó al joven qué entiende por sueldo nominal y que cuánto pediría para comenzar.

El joven, dando vuelta entre sus manos al sombrero, exclamó:

—Para probar á usted, señor, que tengo ganas de trabajar, me contentaré con un centavo por esta mes; esperando, sí, que usted no se negará á doblarme el sueldo para los meses siguientes.

—Realmente esa es una proposición original, dijo el viejo comerciante sonriéndose. Pero ¿sabe usted, joven, lo que me está diciendo?

—Yo no quiero más que aprender el negocio, insistió el joven; yo trabajaría sin sueldo alguno, pero deseo tener el gusto de decir que gano algo por mi trabajo.

Está bien, voy á emplear á usted, dice el patrón. Un centavo, dos centavos, cuatro centavos, ocho centavos, y diez y seis centavos . . . tendrá usted que trabajar algún tiempo para ganar algo!

El joven obtuvo el destino, y fué presentado por el dueño al cajero.

—Este es John Smith, dice el patrón. Entrará mañana en nuestro escritorio como dependiente ayudante de despacho. Por este mes su sueldo será solamente de un centavo, y después tendrá usted que dobiárselo cada mes.

Entonces el joven hizo tímidamente la observación de que siendo su sueldo tan escaso, sería equitativo estipular un tiempo determinado para la duración de su empleo.

—No es mi costumbre, contestó el patrón, emplear mi gente por tiempo fijo; pero con usted voy á hacer una excepción. ¿Por cuánto tiempo quiere usted ser mi empleado?

—Yo creo que tres años serán suficientes, contestó el joven.

El viejo aceptó y firmó el compromiso.

El joven trabajó seis meses sin pedir un centavo, diciendo que tomaría su sueldo todo junto para Pascua.

El cajero desocupado un día, tuvo la curiosidad de calcular á cuánto subiría el alcance del empleado. El resultado era sorprendente.

Hélo aquí:

1 mes	1 centavo.
2 meses	2 centavos.
3 "	4 "
4 "	8 "
5 "	16 "
6 "	32 "
7 "	64 "
8 "	1 28 "
9 "	2 56 "
10 "	5 12 "
11 "	10 24 "
12 "	20 48 "
13 "	40 96 "
14 "	81 92 "
15 "	163 84 "
16 "	327 68 "
17 "	655 36 "
18 "	1,310 72 "
19 "	2,621 44 "
20 "	5,242 88 "
21 "	10,485 76 "
22 "	20,971 52 "
23 "	41,942 04 "
24 "	83,884 08 "

El 36.º mes el sueldo mensual sería de \$275,776,626. 28 centavos, y por consiguiente el joven recibiría por tres años la suma de \$552,554,253 65 centavos.

El patrón casi se desmayó cuando el cajero le presentó la cuenta; tanto dinero no hubiera podido pagar aunque fuera diez veces más rico que Vanderbilt.

Al fin, el joven modesto se contentó con cinco mil pesos y se marchó inmediatamente á Chicago para repetir en ésa la misma maniobra.

LOS QUE NO COMEN.

—El prolongado ayuno de Suici ha venido á recordar en todas partes ejemplos más ó menos verosímiles de personas que han permanecido largo tiempo sin comer.

Pero todas las citas quedan empujadas al lado de esta que trae un periódico francés.

En 1616 murió en Valprofonde, aldeana anexa á Villeneuve-sur-Yonne, un joven de 14 años, llamado Juan Godeau, que pasó cuatro años y once meses sin comer ni beber.

El hecho fué comprobado y estudiado por los médicos más famosos de aquel tiempo, y sobre él se escribieron varias memorias, entre las cuales figura una impresa por G. Nivard en el mismo año citado, y que se intitula: «Historia tan verdadera como maravillosa de un niño que ha vivido en salud, yendo y viniendo, sin beber ni comer, ni chupar ninguna cosa, en el espacio de cinco años, por Tomás Montaignet, cirujano de Sens.»

LA PRENSA.

Leemos en el "Independiente" de Nicaragua: Si un periódico elogia de ordinario, al instante lo llaman incensario. Si ejerce la censura con buen celo.

Al calor del hogar

—¿Dónde has estado, mujercita mía! —En la iglesia, pidiendo a Dios un imposible: que te quite la afición a la bebida. —¿Así comprometes su crédito pidiéndole cosas que no ha de poder hacer!

GAUETILLA.

La Suprema Corte Militar. Leemos en nuestro colega "El Monitor," que probablemente se aumentará la planta de empleados de las oficinas de la Suprema Corte de Justicia Militar. Nuestros informes confirman esta noticia, y digna de aplauso será esta mejora, porque ella viene a destruir las dificultades con que se tropieza para despachar el crecido número de negocios que existen y para lo cual son insuficientes los empleados que hay, por más empeño que pongan en el cumplimiento de sus deberes.

Obituario. Ha dejado de existir el Sr. D. Mariano Macedo, hermano de los señores licenciados Pablo y Miguel del propio apellido, a quienes enviamos nuestro más sentido pésame. Teatro de la Alameda. Desde la primera noche que abrió al público sus puertas este teatro, no ha dejado de tener lleno completo; preferencia que bien merece porque todos los actos son variados y la orquesta ejecuta con maestría sus papeles.

El "Diario del Hogar" en San Luis Potosí. Con el fin de poner al tanto a nuestros lectores pormenorizadamente del gran baile que tendrá lugar en la capital de aquella entidad federativa, uno de nuestros reporteros ha partido anoche para aquel punto. No existe memoria en San Luis de que se haya celebrado baile tan suntuoso como el que se celebrará mañana.

Informe. El veterinario Sr. J. Oeballos ha informado al Secretario de Gobernación que el día 27 del pasado no hubo novedad alguna en las zahurdas del Ferrocarril Central. En las del Niño Perdido murió un cerdo de la epizootia reinante y salieron ciento cuarenta en pie para el abasto público. El estado general del ganado indica notable mejoría, y el número de enfermos graves disminuyen cada día.

Obituario. Ayer ha bajado a la tumba la Sra. María de Jesús Rocha, esposa del general Manuel Orellana Nogueiras. Que la tierra le sea leve. Escándalos día y noche. En la plazuela de Montero número 5, en el interior, vive una hija de la alegría, la que es conocida con el apodo de Fapa de los gendarmes. Efectivamente, no podía haberse aplicado otro calificativo mejor, porque todos los que no están en servicio por esos rumbos, asisten a esa casa, con la misma precisión con que van a la comisaría, agregando a éstos los que han sido dados de baja, los vagos, etc., acompañados de nuestra popular vihuela, los cantos obscenos, las blasfemias, etc; cuando la bacanal ha llegado a su zambra, ya ni cantan, ni bailan, sino que en su lugar chillan de la manera más desenfrenada, obligando con sus destemplanzas a que los vecinos cierren sus puertas de día y a que en la noche se desvelen.

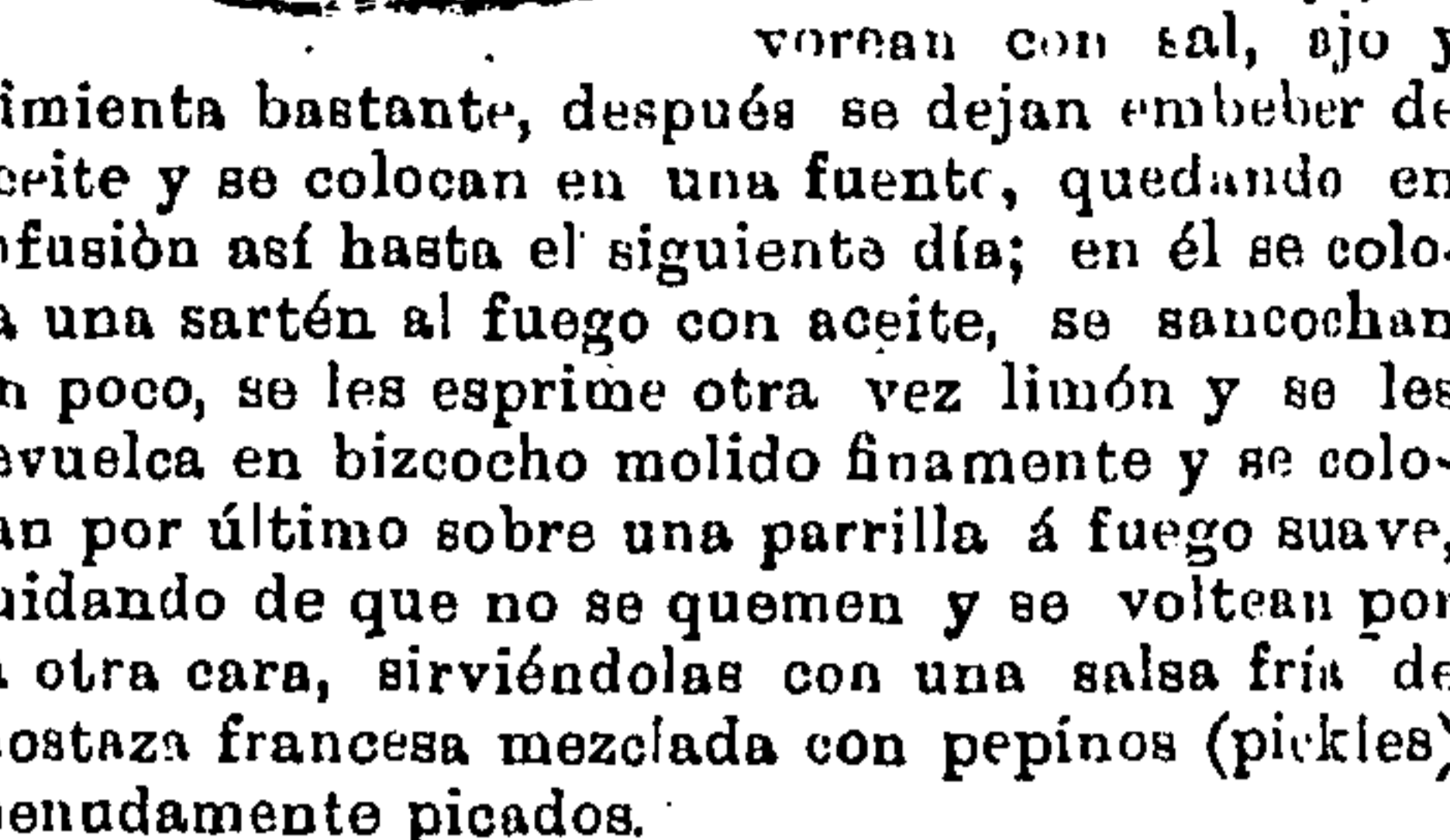
Las familias honradas están alarmadas por estos desórdenes, y una de ellas nos pide que por conducto de nuestro diario, que es defensor del hogar, se ponga un correctivo a ese mal, impidiendo que esas mujeres vivan en el interior de las casas de vecindad. Nosotros trasladamos la noticia a la inspección de policía respectiva.

Mujer fecunda. Fabiana Velazquez dió a luz el 24 tres niños, en cuyo alumbramiento salió buena y sana, gracias a la pericia médica del joven Leonardo Gómez. La instrucción en Nuevo León. 12,798 niños de ambos sexos han concurrido a las escuelas del Estado últimamente ó sean 1,303 más de los que constaron en el cuadro del mes anterior.

A los propietarios. Se solicita una vivienda en segundo ó tercer piso, en la calle de Escalerillas u otra inmediata, para un matrimonio sin familia. Dirigirse al Administrador del "Correo de las Doce," Escalerillas 7. Apartado 309. Siniestros Men (Hombreros fincos). El Restaurador de la Salud, de Wells (Wells Health Renewer), restituye el vigor y la salud, cura la dislipia, la impotencia y la debilidad sexual. Carlos Felix y O., ciudad de México, únicos agentes para la República Mexicana.

MENU DEL "DIARIO DEL HOGAR."

COLECCIÓN DE ENTRADAS. Costillas de ternera a la milanesa. De una ternera pequeña se sacan las costillas de la manera antes expresada, se aplastan perfectamente, se untan de limón y polvorean con sal, ajo y pimienta bastante, después se dejan embeber de aceite y se colocan en una fuente, quedando en infusión así hasta el siguiente día; en él se coloca una sartén al fuego con aceite, se saucocan un poco, se les exprime otra vez limón y se les revuelca en bizcocho molido finamente y se colocan por último sobre una parrilla a fuego suave, cuidando de que no se quemen y se voltean por la otra cara, sirviéndolas con una salsa fría de mostaza francesa mezclada con pepinos (pickles), menudamente picados.



OTRAS ENTRADAS. Vol-au-vents. De riñones.—Se pone en una sartén una nuez de manteca fresca, y picados finamente los riñones de ternera ó de carnero, se ponen en él a brincar, se sazonan con sal, pimienta y nuez moscada rayada, dejándolos freír a fuego moderado, se les pone luego un poco de tomillo y de orégano, y aparte en manteca se doran dos cucharadas de harina, líquidas y bien disueltas después de haberse dorado con caldo mediado con vino Jerez ó Burdeos, se mezcla luego esto a los riñones, y dejándolos espesar lo suficiente; se rellenan con ellos los pasteles.

Editor y director, FILOMENO MATA.

BUENA GRATIFICACION

Se suplica a la persona que haya encontrado un rollo de papeles envueltos en periódicos, atado con un cordón negro, olvidado en el vagón de San Lazaro, que partió de la garita de este nombre poco antes de las cuatro de la tarde del día 11 del corriente, se sirva entregarlo en el Hotel de Turbide núm. 53, habitación del Sr. FRANCISCO VILLANUEVA, en donde se le gratificará. México, Octubre 12 de 1886. 7a-3

Avisos judiciales.

DISTRITO FEDERAL. Juzgado 5º de lo civil. Timbre.—México.—Documentos.—Cincuenta centavos.—1886 y 1887.—C. Cándido F. Sanchez.—En el incidente respectivo del concurso de vd., ha pedido el síndico se le ote por medio de edictos, a efecto de calificarse en su oportunidad la quiebra, que según la opinión de dicho síndico es fraudulenta como comprendida en las fracciones 1.ª, 3.ª, 15.ª, 16.ª y 18.ª del artículo 1,464 del Código de comercio y que por lo mismo se tenga por inicuado el incidente de culpabilidad del quebrado; a lo cual decretó el ciudadano juez 5.º de lo civil un veinte del actual lo siguiente: "De conformidad con lo dispuesto en el art. 1,566 del Código de comercio, fómese por cuerda separada el incidente sobre culpabilidad del deudor común, con el pago del estudio y demás pruebas que se rindan hasta la junta en que se presente el proyecto de liquidación, procediéndose en todo caso con citación de dicho deudor, del síndico y representante del Ministerio Público." Lo que hago saber a vd. citándole al efecto. México, Octubre 23 de 1886.—Moral. 350 15a 6

Tribunal Superior de Justicia del Distrito. Tercera Sala. Timbre.—México.—Documentos.—Cincuenta centavos.—1886 y 1887.—Al Representante de la sucesión de Pomposo Toledo.—En el Toca a los autos seguidos por D. Anselmo Llanos contra D. Félix Toledo y socios sobre daños y perjuicios, el escrito presentado por el primero, pidiendo se señale nuevo día para la vista, mandando se repitan las citaciones al representante de Pomposo Toledo en los términos mandados, esta Sala con fecha veinticinco del corriente proveyó el decreto que copio: "Se señala nuevamente para la vista de éstos autos el día veintidos del entrante Noviembre a las diez, haciéndose la citación al representante de la sucesión de Pomposo Toledo como está prevenido en decreto de veinticuatro del pasado Setiembre. Una rubrica del Ministro secretario.—Angel Zavala, secretario." Lo que hago saber a vd. en cumplimiento de lo mandado, por medio de los periódicos Boletín Judicial, Diario del Hogar, El Tiempo y El Nacional, para los efectos legales. México, Octubre 28 de 1886.—D. Ortega y Savillon, oficial mayor. 357 15a 6

Juzgado 4º de lo civil. Timbre.—México.—Documentos.—Cincuenta centavos.—1886 y 1887.—Notificación.—"Compañía del Fe-

rocarril Meridional Mexicano.—En la quiebra de dicha compañía, a solicitud del Sr. Estanislao Cañedo, el señor juez Lic. Alberto Gonzalez de León, ha decretado se cite a la expresada Compañía a la junta preceptuada por el art. 1564 del Código de Comercio, para las once y media de la mañana del día 27 del entrante Noviembre y que se notificará a la indicada Compañía por los periódicos Boletín Judicial, Siglo XIX, Diario del Hogar y Foro, con arreglo al art. 75 del Código de Procedimientos civiles. Lo que verifico por el presente. México, 30 de Octubre de 1886.—J. Aguilar. 2 15a 3

Noticias telegráficas INTERESANTES.

TELEGRAMAS DEL DÍA 31. —Se han recibido de México, ya aprobados, los planos y detalles del edificio que debe construirse en Washington para la Legación mexicana. Ya se ha empezado a quitar la casa de madera que existe en el lugar escogido para ese edificio. Este local se encuentra en la parte más aristocrática de la ciudad. El edificio estará en la misma cuadra que las elegantes casas del ex-ministro John W. Foster, del juez Waite, de la Suprema Corte, y del ex-senador W. E. Chandler. —Stoyanoff, poeta sumamente popular, presentará una proposición al Sobranje, con el objeto de que se declare el establecimiento de la República en Bulgaria. —Se ha descubierto una conspiración que tenía por objeto el plagio de los regentes durante su viaje a Tirnova.

NOVIEMBRE 1º —El periódico republicano "Le Journal Français" dice que el general Boulanger, Ministro de la Guerra, pedirá un crédito para el ejército, de 392,000,000 de francos. —Ha habido fuertes inundaciones en la ciudad de Avignon. Casi todas las calles se han anegado y ha habido pérdidas de consideración. —Se han recibido noticias del Puerto Cortés, Honduras, que informan que el 10 de Octubre el general Delgado, el teniente coronel Indalecio García, el comandante Miguel Cortés y el teniente Gabriel Loyono, fueron sacados de la cárcel de Comayagua y fusilados en virtud de la sentencia dada por la Corte Marcial. —El general Delgado y sus desgraciados compañeros, son los cabecillas de la reciente expedición de filibusteros, que llegaron a las costas de Honduras con el objeto de secundar un movimiento político en favor del ex-Presidente Soto. En lugar de secundar sus proyectos, el pueblo permaneció tranquilo, y las tropas del gobierno fácilmente lograron reducirlos a prisión. —Se asegura que Bismarck ha dicho que si Rusia no nombra un sucesor al Príncipe Alejandro ó no consiente en reconocer el que sea nombrado por el gran Sobranje, el citado príncipe Alejandro tendrá que volver a ocupar el trono de Bulgaria. —Un diplomático alemán que estaba reciente mente encargado de la embajada en la capital de una de las grandes Potencias europeas, durante la ausencia del embajador, perdió 200,000 libras esterlinas en especulaciones de la Bolsa. No se menciona el nombre del diplomático. —Los cambios que se están haciendo en el ejército han causado gran sensación en los círculos militares. —Ha llegado un vapor de Puerto Cortés, Guatemala, que trae noticias de que a mediados de Octubre se descubrió en la ciudad de Guatemala una conspiración con el objeto de envenenar al Presidente. Los conspiradores alistaron el veneno y se lo dieron a uno de los criados del Presidente, sobornándolo con \$2,000. Pero el criado en lugar de hacer lo que querían los envenenadores, entregó el dinero y el veneno al Presidente. Los criminales fueron arrestados y han sido fusilados.

BAZAR.

AL REDEDOR DE UN VASO DE LEOHE. La luz penetraba débil y tímida en el cuarto de Pablito. Su madre entró en ese momento, y evitando el más leve ruido puso un vaso de leche sobre el velador. El niño dormía aún; reteniendo el aliento, evitando todo roce, ella abrió la ventana que daba al jardín; acercóse después al lecho, besó la pálida frente de su hijo y fijó en él su mirada a través de las lágrimas que desbordaban de su corazón. La cabellera cenicienta, sin fuerza para enroscarse, caía sobre la frente y se deslizaba por las demoradas mejillas, la boca entreabierta dejaba escapar una respiración fatigosa y desigual. La enfermedad de Pablito era muy grave y aun no estaba fuera de peligro. La pobre madre cayó de rodillas junto a la cama, rogó a Dios que no la privara de su hijo querido y salió ahogando su desesperación y sus sollozos. Hubo un largo instante envuelto en esa primera luz indecisa de la mañana.

Después los rayos alegres y brillantes del sol animaron la estancia. Las mosquitas nuevas abandonaron el cielo raso, para lucir en la luz sus alas azules, bordando el himno de la mañana a la tibia claridad del padre Sol. Algunas aventuradas y merodeadoras, entre ellas, dirigieron sus grandes ojos rojizos, de dorada finísima pupila, en busca de marjares exquisitos, dignos en todo de la trompa de una mosca decente y regalona.

Tras muchos rodos y vacilaciones, una de ellas aventuróse hasta el fondo del vaso, y después de asegurarse que el contenido era exquisito, precipitóse hácia sus compañeras y les dió cuenta de su cometido con este bello discurso: "Hermanas mías: "Hoy, por vez primera, me habéis honrado con vuestra confianza. Yo, la más jóven, cifro mi empeño en corresponder a esta manifestación de aprecio. "¡Looado sea el dios de las moscas! "¡Hé alcanzado un éxito más allá de mis esperanzas! "Allá abajo, hácia el Sur de esta habitación, inmediata a la alcoba del niño, en cuyos labios saboreamos el otro día un resto de rica miel; allá abajo, hácia el punto que os indico, he descubierto la más pura y apetitosa leche que haya jamás corrido de los pezones de una vaca negra, bajo la presión de los dedos de una linda campesina. "Venid, hermanas, pero con mucha cautela, porque allí hay una mujer, y su mano, tan delicada para el niño, podría ser fatal para nosotras. Volemos, pues, y ensayemos tan peligrosa empresa." —Sin embargo de esto, mi hermana mayor, añadió dirigiéndose a otra de negro corcelete surcado por bandas grises, ordenad que algunas hagan centinela y den el ¡alerta! al primer indio de hostilidad. Que me sea permitido montar la primera guardia. —No, Myrra, repuso la hermana mayor, habéis merecido bien de nuestras compañeras, y reconocidas a este servicio y a vuestro celo, declaramos que os toca a vos saborear la primera gota de leche. Todas las moscas aplaudieron este acto de justicia. Feliz y activa, Myrra se puso a la cabeza de la tropa, y la condujo a la expedición con toda la habil estrategia de un avezado general. La madre de Pablito acababa de cerrar la puerta, a su salida, y las moscas, libres de toda inquietud, posáronse en el borde del vaso y se aprestaban a aprovechar el descubrimiento de Myrra, cuando vieron entrar por la ventana una mosca de vuelo lento pero seguro. Hubo entonces un pronunciado murmullo en todo el ejército alado. Despertó Pablito, apoyó el codo en las almohadas, en la mano la cabeza y quedó mirando maquinalmente la desenvoltura y diligencia con que las moscas participaban, sin ceremonia, de su desayuno. Todas estaban ya demasiado ocupadas para asustarse con el movimiento del niño. Una comisión recibió y trajo como en triunfo a la recién venida. Era ésta una mosca muy anciana. Entraba, cosa rara y que explica las atenciones de las otras moscas, a la segunda primavera. La hermana mayor, a quien las demás llamaban Fly, recibíola a alguna distancia del vaso, con todas las manifestaciones de un profundo respeto. —Madre, le dijo, dignaos descansar un instante entre nosotras, y tomar parte en nuestro desayuno. —Bendita seas tú, hija mía, que honras la vejez. Acepto, y Dios quiera, si te somete a la triste prueba de una larga vida, que encuentres profusa recompensa del beneficio que hacéis ahora. Las expedicionarias la escoltaron hasta dejarla colocada sobre el borde del vaso; pero apenas hubo dirigido su mirada hácia el manjar que se le ofrecía, una nube de tristeza cubrió sus ojos. Todas se apresuraron a interrogar aquel dolor repentino. —Perdonad, hijas mías, contestó ella, mientras enjugaba sus lágrimas con sus patitas delanteras; perdonadme si vengo a turbar vuestra alegría con mis pesares. Esta apetitosa bebida me inspira tristísimos recuerdos y me es imposible contener el llanto. —Dejadlo, buena madre, que mitigue vuestro dolor corriendo libremente, le dijo conmovida Fly. —Reveladnos lo que os aflige, exclamó Myrra, con su curiosidad de jovencito; abridnos vuestro corazón; los males son como los olores: exhálándose pierden su intensidad. La vieja mosca le dirigió una mirada de reconocimiento, indicó que iba a acordar gustosa y contentó un instante sus recuerdos para coordinarlos en un relato. Pablito, que parecía comprender la pantomima, escuchó con toda su atención. Las moscas olvidando el desayuno, arrojáronse silenciosas y lentas al rededor del vaso. Conticuero omnes intentiquos ora tenebant.

— Principio, dijo la anciana:
El año pasado, hijas mías, era como ustedes, una locuela ágil y turbulenta; ya detenía mi aventurado vuelo sobre las flores de un jardín, ya iba á chupar el jugo embalsamado de las lilas del prado, ó á beber el rocío sobre el musgo que sirve de franja á la laguna.

Extendía mis alas al sol dejándome arrullar por el soplo de las auras de primavera. Entonces era demasiado feliz para pensar en la desgracia. Jamás mis antenas se prendieron en las redes de la araña; la golondrina, nuestra encarnizada enemiga, paraba siempre muy lejos de mí, y cuando en los días lluviosos deteníame en los vidrios de las ventanas, evitaba felizmente la mano cruel de los niños.

El verano pasó; sobrevino el invierno. Mis compañeras más queridas caían á mi lado, y sin fuerza ya para levantarse morían entumidas con los primeros fríos.

Había fijado mi residencia cerca de aquí, en la finca de un banquero, donde todo era lujoso y confortable.

Sentía ya la influencia de la estación. La muerte de mis compañeras me inquietaba sin tregua. El instinto de conservación me sugirió este raciocinio: "Puesto que los hombres abandonan el campo y van á pasar el invierno en la capital, es porque allí se pueden soportar mejor los días rigurosos." Y tras esto, cuando la servidumbre se ocupaba de los preparativos del viaje, me instalé en el coche del financiero.

Héme ahí pues suspirando por la capital, y maldiciendo la insoportable lentitud de los caballos.

Que Dios os preserve, hijas mías, de semejante residencia; ¡la capital! sus flores son engañosas, el aire corrompido asfixia; no hay sueño en las noches. No podía vivir allí. Necesitaba mis campos, mi patria, y volví á ellos presurosa.

Después de un largo y laborioso vuelo, fatigada y aterida por el helado viento del Norte, con seguí llegar á una humilde cabaña. Una pobre mujer iba á cerrar la puerta. Hice un esfuerzo para deslizarme al interior. Pronto sentí que la mujer se acostaba en una cama de hojas secas. Y me coloqué toda encogida en un sitio tibio y blando. La noche fué comelina.

Al día siguiente pude examinar el paraje. Era, hijas mías, una pobre casuca de suelo desigual y escabroso, paredes vacilantes y ámbito glacial. Sus moradores eran una mujer, un niño y tres cabras. La mujer era anciana, pero activa y laboriosa cuidaba á su nieto. Llevaba á pastar sus cabras y vendía la leche de éstas, cuando no la convertía en queso. El niño, flaco, pálido y encorbado, tendría doce años, su mirada era fija, sin expresión y caído el labio superior. Permanecía sentado é inmóvil días enteros, y cuando abría la boca era sólo para dejar oír sonidos roncós é inteligibles, ó bien una risa convulsiva y terrible. ¡El desgraciado era idiota! Las tres cabras, caprichosas, alegres y traviesas despertaban muy temprano y paseaban su alegría por la choza inclinando sus bonitas cabezas á las caricias de la anciana, ó restregando sus pequeñitas astas en el asiento del idiota, reclamando también sus favores.

Bajo este techo de paja todo era muy pobre, muy desnudo, pero se respiraba allí ese perfume de resignación de una vida dulce y pura que llena el alma de tranquilidad.

Resolví detenerme y pasar allí el resto de mis días.

Trascurrieron algunos meses en esta cabaña feliz y sosogada; dentro de su atmósfera sencilla y virtuosa yo admiraba el ánimo y la actividad de la abuela; tomaba diariamente sano y abundante alimento en algunas de las vasijas de leche, y trataba de distraer al niño con los círculos de un vuelo caprichoso; ó bien animaba las cabras con un travieso aguijón. Toda esa felicidad pareció envolverse repentinamente en nubes de tristeza.

Ya no era alegre el canto con que la abuela hacía dormir al niño; gritaba ésto continuamente; tengo hambre; la leche era menos abundante y las cabras no retozaban dentro de la cabaña. La miseria con renegado manto cubrió aquella dulce pobreza, ¡ay, hijas mías, la estación era ruda; la nieve cubría el pasto en las montañas; las provisiones tocaban á su fin; encoaraba el forraje y la plata escaseaba en la cabaña.

La anciana partía el pan con el nieto y las cabras, y humedecía con lágrimas el pedazo que dejaba para ella. Algunas veces el niño gritaba: ¡Hambre! ¡hambre! ¡tengo hambre! La abuela le ofrecía entonces la mitad de su parte y él la devoraba con avidez; si hababan las cabras les daba la otra mitad; pero éstas no se lo aceptaban; considerábanse como parte de la familia y querían su parte de desgracia y privaciones.

Un día el idiota, al dejar la cama, quiso jugar con sus amiguitas. La más chiquilla de las cabras no respondió á sus caricias; permaneció tendida sobre la paja con los ojos cerrados.

El niño la enderezó sobre sus patas sin que ella hiciera movimiento alguno; soltóla por fin, y la cabrita cayó de golpe á tierra.

—¡Muerta! exclamó la abuela llorando, ¡Muerta! repitió el niño con la risa repulsiva.

Ese día el idiota gritó: "Hambre, hambre, tengo hambre! La infeliz abuela no tenía ya más que sus lágrimas.

—¡Ay! exclamó abrazando á sus cabras, ¡ay, queridas mías, va á ser preciso separarnos!

Salió la anciana y el idiota la siguió aferrado á su delantal.

Poco después volvió con un hombre.
—Están muy flacas, dijo el comprador después de examinar las cabras, y se negó á dar por ellas una insignificante suma.

No pedría pintaros, hijas mías, cómo se vivió allí durante algunos días. Sólo se oía en la cabaña los sollozos de la abuela, los gritos del idiota repitiendo constantemente: ¡Hambre! ¡hambre! ¡tengo hambre! y los quejumbrosos balidos de las dos cabras.

Un día, tal vez el que os ha visto nacer hijas mías, los primeros rayos primaverales trajeron las esperanzas al desolado corazón de la anciana. Pero ya era tarde; las dos cabras abandonaron su pesbrera para caer á los pies de la cama. Fueron á reunirse con su compañera.

La anciana no pudo llorar ya; sus lágrimas estaban agotadas. Con su nieto de la mano que dejaba ver su espantosa risa, salió y fué á proponer á uno de los vecinos la compra de su reducida propiedad.

—Sin este niño, exclamó, que no tiene más amparo que yo, rogaría á Dios me perdonara y moriría de hambre, antes que implorar la compasión de mis semejantes. He perdido mis cabras que me ayudaban á vivir, mis compañeras, mis amigas, mis hijas; tengo yerto el corazón; pero este niño tiene hambre y no puedo dejarlo perecer, nó; es hijo de la hija querida que el destino me arrebató.

El vecino ha tenido piedad de la pobre anciana, la ha socorrido sin privarla de su cabaña, y ahora refiere en todas partes este infortunio tan pequeño y tan inmenso, tan sencillo y tan conmovedor á la vez, y busca el óbolo del rico para devolverle sus tres cabras. Lo he seguido paso á paso hasta el salón del opulento y con un aguijón he excitado su generosidad obligándole á soltar algunas monedas entre las cuales buscaba una pequeñita; lo he seguido á la morada del pobre poeta, que sólo ha podido dar algo, privándose de su escasísimo alimento del día. Mas ¡ay! nadie quiere sufrir por otro, y desespero que pueda reunirse la suma necesaria. Es esto, hijas, lo que me entristece tanto, y este vaso de leche aumenta mi pena, recordándome la dolorosa situación en que se encontrarán los que me han sostenido durante la estación de los hielos. He penetrado en esta casa con el compasivo vecino, pero no tengo esperanza de que consiga su objeto; hé aquí el motivo de mi llanto.

En este momento entró la madre de Pablito. Todas las moscas se dispersaron por el cuarto silenciosas y conmovidas.
—Madre, exclamó el niño, sacando un portamoneda de debajo de su almohadón; madre, todo esto para la abuelita de las tres cabras.
El niño recibió un abrazo y un fuerte beso de la mamá.

—¡Bravo, Pablito! eso es bello, muy bello, bordoneó la vieja mosca al oído del generoso enfermo.
Y como pudiera ser sorprendente que Pablito comprendiera la conversación de las moscas, es necesario agregar que la mosca de la cabaña era una linda encantadora, la misma que había presido el nacimiento del niño.

El Destino quiso borrarlo del libro de los vivos; pero la encantadora intercedió por la existencia del recién nacido, su favorito.
El Destino, que era muy amigo de la encantadora, no pudo negarse á su deseo.
—Pero, con tal que sea digno de esta merced que pides para él, dijo el Destino.
—¡Buena! repuso la solicitante; sometámosle á la prueba.

Y Pablito salió victorioso.
La abuelita recuperó sus tres cabras y tuvo, gracias á Pablito, una regular comodidad para los últimos días de su abnegada vejez, y es tan agradecida que diariamente trae un vaso de leche á su bienhechor.

Esta leche aprésura la penosa mejoría del enfermito.
La madre, loca de contento, ve reaparecer los colores en las mejillas de su hijo. Ya no llora desconsolada, y cuando dirige al cielo sus oraciones es para dar gracias á Dios por la salvación del niño y por el excelente corazón con que ha embellecido su existencia.

H. NICOLLE.

AVISOS.

Interesante á los enfermos

En la Farmacia homopática de J. GONZALEZ AVENIDA DEL CINCO DE MAYO NUM. 17, se dan consultas de 9 á 1 y de 2 á 5.
Las personas residentes fuera de la capital, pueden hacer una consulta por escrito, enviando el importe de la medicina, la cual recibirá en el momento de su llegada al correo.
Botas, trajes de tela, con su gusto, para señoras los medicamentos. También se encuentran de venta en la victoriosa casa, el Antivenéreo titulado "DR. LOPEZ," cuya eficacia es ya bien conocida.

Patentes ROYAL para hornos.



Enteramente Puro

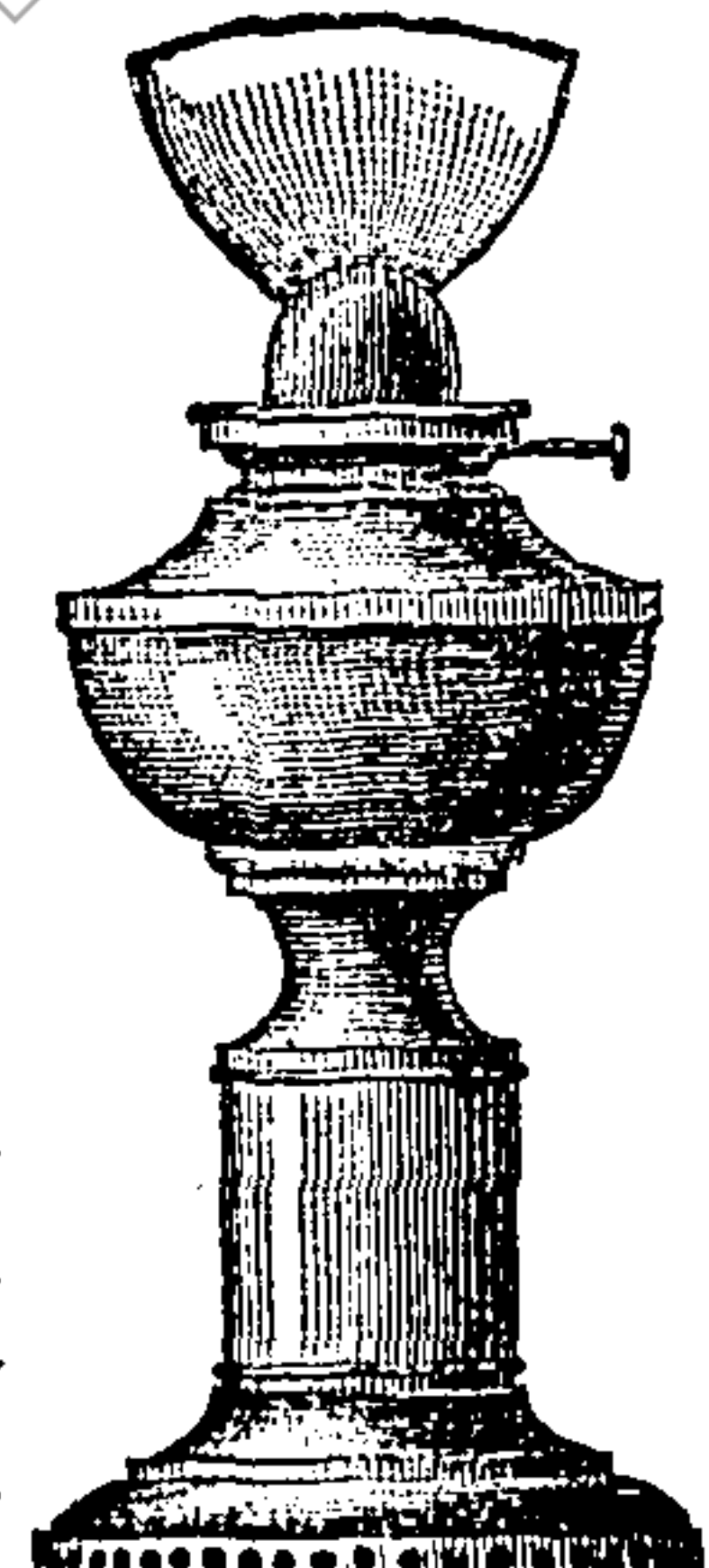
Para hacer pan, bollos, bizcochos, pasteles, tortas, etc. ligeros, sabrosos y sanos, úsase en lugar de la levadura común, cremor tártaro y soda, y es superior á estos y á todas las demás preparaciones que se conocen para leudar. Nunca deja de producir el efecto deseado, y es más cómodo en su empleo, economiza más tiempo y harina, y hace un alimento más agradable al paladar, más nutritivo y más sano. Con él pueden hacerse en toda casa de familia pan, bollos y tortas de la mejor calidad. Es perfectamente puro y sano, y recomendado por los Químicos Cíales del Gobierno de los Estados Unidos y por los más eminentes analizadores de alimentos de Europa y de América. Se usa universalmente en los Estados Unidos en lugar de la levadura común, cremor tártaro y soda. Se vende únicamente en latas. Cada lata va acompañada de instrucciones para su uso.
ROYAL BAKING POWDER Co. 106 Wall Street, Nueva-York, E. U. de A.
F. FORMENTO & CO., Suc. Colinas Viejo, 22 Apartado en el correo núm. 347.

F. H. Lovell y Ca

118 JOHN ST. Y 233 PEARL ST. NEW-YORK—E. U. de A.
FABRICANTES Y COMERCIANTES EN TODA CLASE DE Lámparas, Arañas, Faroles, Bombillas, etc., para exportación.

LAMPARA HITCHCOCK

La lámpara Hitchcock es la mejor de cuando para quemar petróleo.
No necesita globo, ni bombilla, ni nada que los sustituya. No despidе humo, ni olor. ni ofrece peligro alguno. Arde ocho horas y dá una luz hermosa, blanca y brillante.
Esta lámpara encuentra fácil salida en todas partes del mundo y dá la más perfecta satisfacción. Se fabrican en muchos estilos y se envían catálogos á quienes los pidan.
Estas lámparas son fabricadas de metal amarillo, pues los derechos sobre las lámparas niqueladas son muy altos.
Miércoles, Viernes y domingos.



Agua de Juvencio

Yo soy lo hermoso,
Yo soy lo bello,
Y hoy quiero daros
Cuanto poseo,
Yo soy así,
¿Quereis ser lindas, bellas, hermosas?
Compradme á mí!

Vuestras mejillas
Cuando me llevan
Parecen rosas
Recien abiertas;
Usadme, sí!
Para ser flores entre las flores
Compradme á mí!

Yo soy el agua
Maravillosa,
Que todo cambia,
Que todo torna;
Sabed, en fin,
Cómo me llamo. ¡Yo soy Juvencio!
¡Compradme á mí!
BOTICA DE SAN ANDRES NUM. 74.

Carlos Felix y Compañía, 4 Profesa 4.

AGUA DE KANANGA DEL JAPON

de RIGAUD y Cia de Paris

AVISO A LOS CONSUMIDORES

La inmensa popularidad y la crecida venta de esta deliciosa agua de tocador, han provocado falsificaciones que nos disponemos á perseguir y re- producen la forma de la botella, la rotulata y hasta nuestra firma, pero contienen un líquido infimo, sin el perfume ni las propiedades higiénicas de la verdadera AGUA de KANANGA de RIGAUD y Cia de Paris. Para que nuestros favorecedores puedan diferenciar nuestras botellas de las falsificaciones nocivas que, bajo su aspecto exterior, se expenden en México, les prevenimos que desde hoy han de exigir en cada botella la marca de fábrica en forma de sello reproducida aquí, impresa en negro y rosa, como señal de garantía, hasta que introduzcamos en nuestras rotulatas y prospectos cambios importantes que á su tiempo les anunciaremos.



En PARIS, 8, Rue Vivienne Y EN LAS PRINCIPALES PERFUMERIAS

CUÁDRUPLE DEL TAMAÑO

FOSFATO DE HIERRO

de LERAS

Farmacéutico, Doctor en Ciencias, Inspector de Academia.

Esta Solución, admitida por su eficacia, en la Farmacopea Francesa, (Edición de 1884), clara, limpiada, análoga á un agua mineral ferruginosa concentrada es el único de los ferruginosos, que asemejándose á la composición del glóbulo sanguíneo, ofrece la inapreciable ventaja de obrar como reparador y reconstituyente de los huesos y de la sangre. Nunca estríe, no causa el estómago, no ennegrece la dentadura, se emplea siempre con éxito contra los dolores de estómago, los colores pálidos, la anemia, el empobrecimiento de la sangre, la leucorrea, la irregularidad de la menstruación y todas aquellas indisposiciones á las que están sujetas las señoras, las jóvenes que se desarrollan y los niños pálidos, anémicos, lánguidos ó faltos de apetito.

Depósito en Paris, 8, rue Vivienne y en las principales Farmacias y Droguerías.

EL BOTIN AZUL.

EL BOTIN ELEGANTE.

CALLE DE VERGARA NUMEROS 9 Y 16.



Visita esta casa, niñas elegantes; nuestro rico calzado os agradará mucho, por su precioso corte y delicado trabajo.

Las más antiguas y acreditadas zapaterías de la capital. Los mejores materiales, los últimos modelos y la exactitud son la mejor garantía de sus manufacturas.
Arcadio Arellano.

El verdadero remedio Japonés

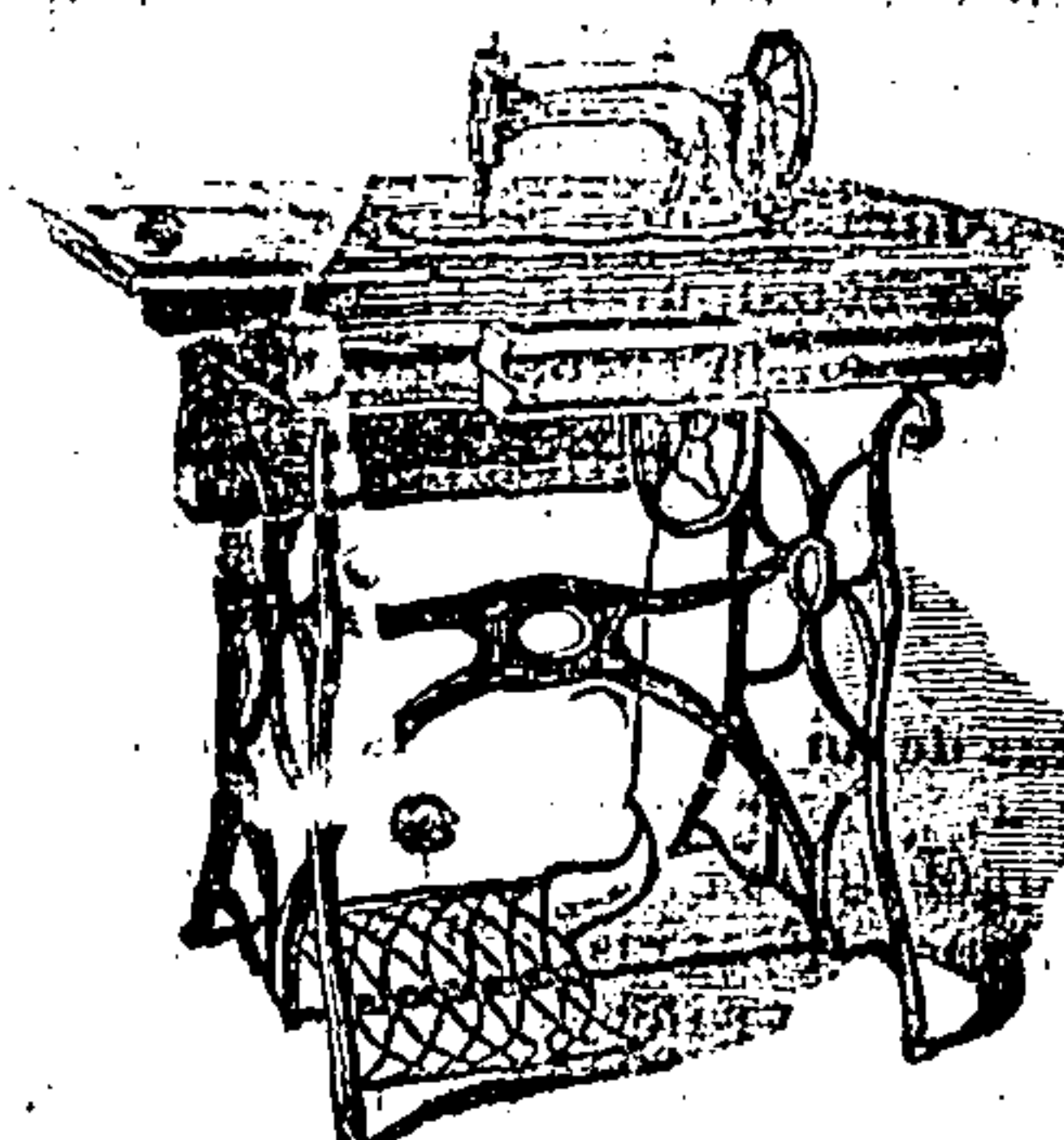
para dolores de cabeza,

MENTHOLETTE

De seguida alivia y cura dolores de cabeza, muelas y otros dolores nerviosos, con solo frotarlo. Este curioso remedio usado por edición en el Japon está ahora de venta en todas las botellas de los Estados Unidos á 10 cts. la cajita.
Un tamaño mayor llamado MENTHOLINE se vende tambien en todas las botellas á 25 cts. cada una.
Premiado con Medalla por el Gobierno Británico en Octubre de 1885.
Dadas Dick & Comp. 112 y 114 WHITE STREET, NEW YORK.
Por correo á 10 y 25 cts.
Téngase cuidado con las imitaciones. Pruébese una, 10 tritones en castellano del modo de usarse en cada cajita.

La Nueva Americana - New Home.

LAS MEJORES MAQUINAS PARA COSER.



AGENCIA GENERAL CALLE DEL REFUGIO, MEXICO

AGUA FLOIDA



Con tanta razon llamada "El Perfume Impercedero." Universalmente usada para perfumar el pañuelo, lo mismo que para el tocador de las damas de buen gusto, como para el baño por las personas apreciadoras de lo bueno. Se le considera como el perfume sin rival en todo el orbe. Sirve, además, como un zalmurio en las habitaciones de los enfermos, y proporciona gran alivio en el lungor, fatiga, postracion, nerviosas y vértigos, etc., etc.

Tip. Litoraria.—San Andrés y Botlemitas 8 y 9.